



Séance 4 et 5

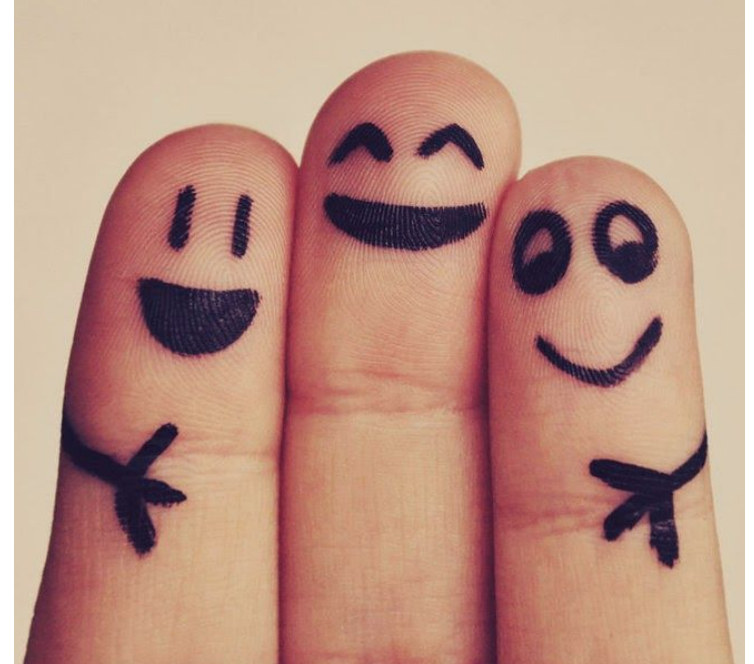
## Exercice 1

- Associez certains points du tableau aux caractéristiques du climat de classe énoncés par Rosée Morissette.

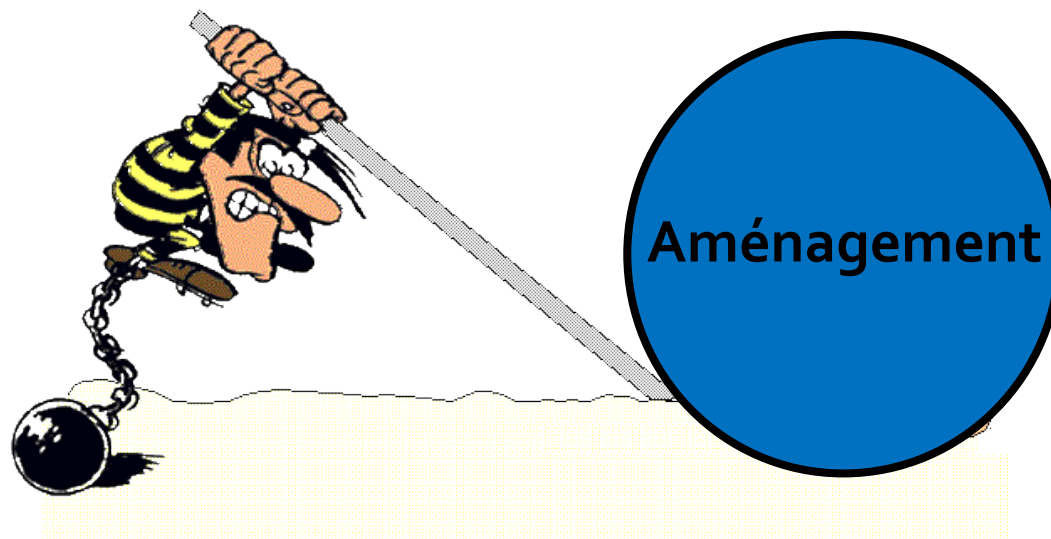


## Exercice 2

- En tant que stagiaire, de quel pouvoir disposez-vous pour influencer positivement le climat de classe?



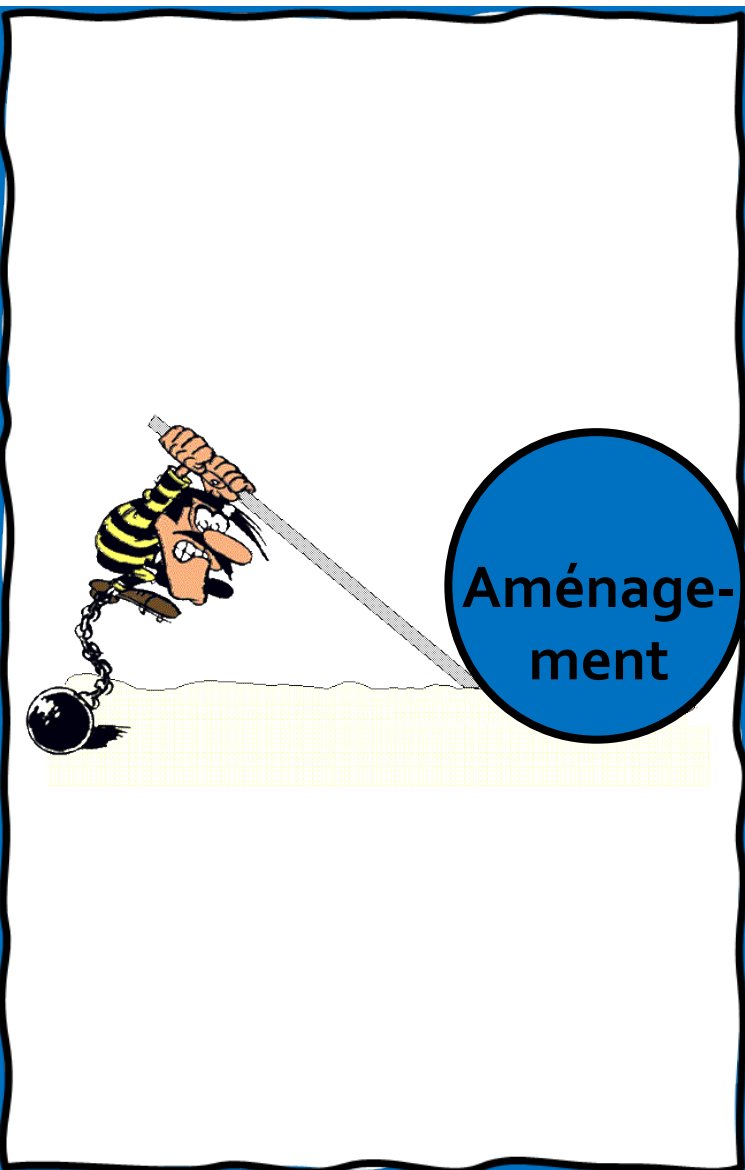
Selon vous, quels  
aménagements  
permettent  
d'instaurer un climat  
positif dans une  
classe ?





**Aménagement**

- L'aménagement de la classe permet aux enfants et à l'enseignant de travailler dans de bonnes conditions : rideaux ouverts, chaises et tables adaptées, nombre d'enfants, taille du local, visibilité, ...
- La classe présente des affichages et référents attrayants, fonctionnels et de qualité.
- Elle contient des traces de ce qui a été appris et favorise la construction de la mémoire collective de la classe.
- Les productions des élèves y sont exposées.
- Les règles de vie y sont clairement affichées.
- La disposition du mobilier permet à l'enseignant d'avoir une vue d'ensemble sur les élèves (attention aux « angles morts », ...)



- Le matériel appartenant à la classe est accessible aux enfants.
- L'espace est organisé de telle sorte que l'enseignant et les élèves puissent se déplacer aisément (mallettes, manteaux, mobilier, ...)
- Les coins de la classe sont clairement délimités.
- La classe dispose de moyens permettant à l'enfant de se repérer dans le temps ( ➡ dans la *journée* : images des différents moments de la journée avec curseur, horloge illustrée, ... ➡ dans la *semaine* : calendrier présentant les activités spécifiques, ...)
- La classe comporte un endroit « calme » permettant aux enfants qui en ressentent le besoin de se ressourcer.

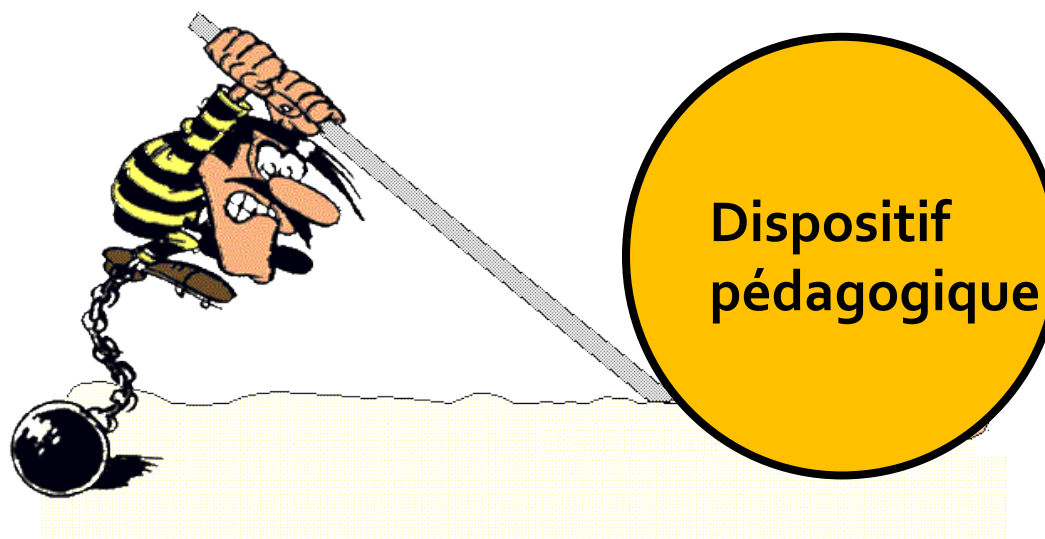


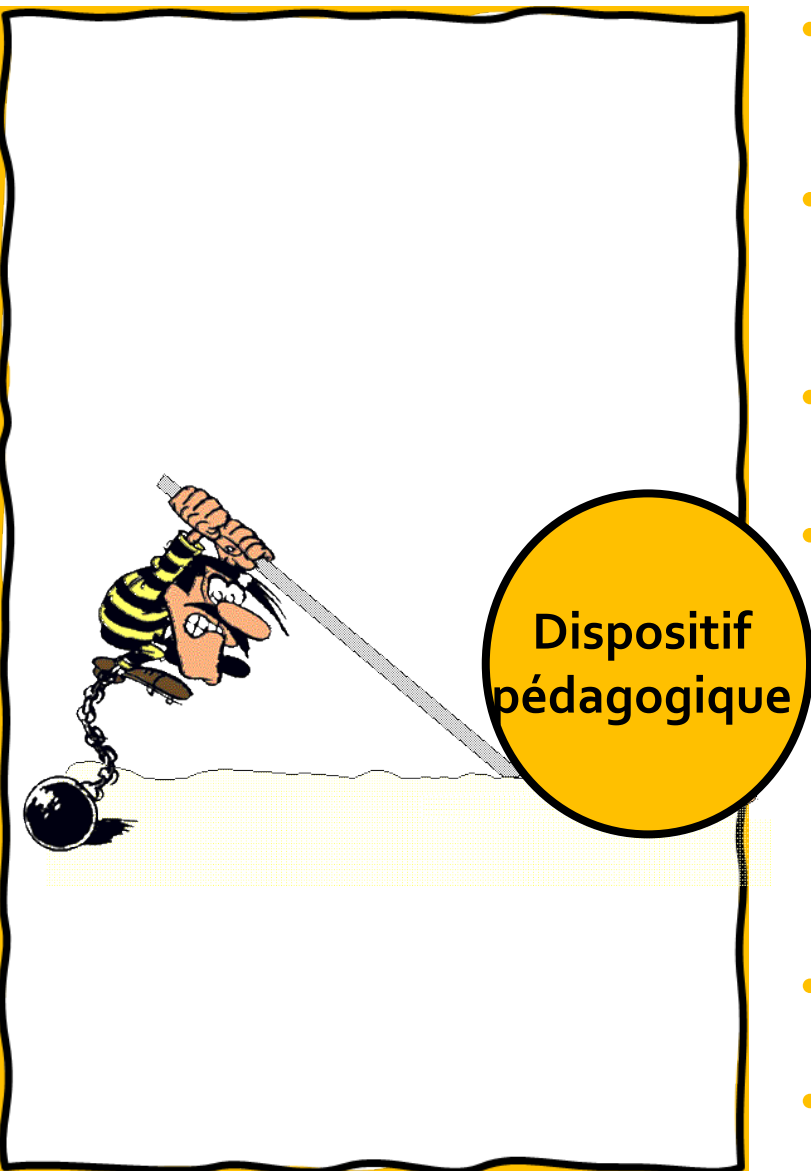
**Aménagement**

- L'aménagement de la classe permet aux enfants et à l'enseignant de travailler dans de bonnes conditions : rideaux ouverts, chaises et tables adaptées, nombre d'enfants, taille du local, visibilité, ...
- La classe présente des affichages et référents attrayants, fonctionnels et de qualité.
- Elle contient des traces de ce qui a été appris et favorise la construction de la mémoire collective de la classe.
- Les productions des élèves y sont exposées.
- Les règles de vie y sont clairement affichées.
- La disposition du mobilier permet à l'enseignant d'avoir une vue d'ensemble sur les élèves (attention aux « angles morts », ...)



Selon vous, quels  
aspects pédagogiques  
permettent  
d'instaurer un climat  
positif dans une  
classe ?





- Les enfants sont acteurs de leurs apprentissages : ils réfléchissent et participent activement à la vie de la classe.
- Les projets sont réfléchis en grand groupe et émanent des intérêts des enfants.
- L'innovation et l'exploration sont valorisés.
- Des valeurs sont véhiculées.
- Les activités respectent un certain rythme : (séquences longues et courtes ; organisées en grand groupe et en ateliers ; requérant un engagement cognitif important et moins important ; activités libres et dirigées ; activités statiques et en mouvement ; ...)
- Les activités se situent dans la ZPD des enfants.
- Le système d'évaluation n'est pas compétitif et encourage la progression individuelle.



- Des activités de coopération sont organisées afin de renforcer l'esprit d'équipe et de favoriser le développement de compétences transversales.
- Des « temps de parole » sont organisés afin d'aider les enfants à communiquer et à développer leur sentiment d'appartenance au groupe.
- Les règles de vie et les sanctions sont claires et élaborées avec les enfants.
- Les enjeux et objectifs des apprentissages sont clairement explicités.
- Les enfants apprennent à leur rythme.
- Les dispositifs de travail sont variés (individuel, petits groupes, collectif).
- Des feedbacks constructifs sont donnés aux enfants, leur permettant de comprendre leur(s) erreur(s).

## VI. Climat scolaire et référentiel des compétences - programmes ?

**Nous avons déjà parlé du pacte pour un enseignement d'excellence et du tronc commun ... à présent zoomons sur les documents de référence : référentiels et programmes !**

D'après vous, où pourriez-vous trouver les compétences à développer pour construire un climat de classe propice aux apprentissages dans le programme ?

## Les huit domaines du tronc commun

### 1. Pour une bonne compréhension des documents de référence : référentiels et programmes

|                                                                    | DOMAINES SPÉCIFIQUES                                                                                                                                                                                                                              | DOMAINES TRANSVERSAUX                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Maternel</b>                                                    | Domaine 1 : Français, Arts et Culture<br>Domaine 2 : Langues modernes<br>Domaines 3 et 4 : Premiers outils d'expérimentation, de structuration, de catégorisation et d'exploration du monde<br>Domaine 5 : Éducation physique, Bien-être et Santé | Domaine 6 : Créativité, Engagement et Esprit d'entreprendre<br><br>Domaine 7 : Apprendre à apprendre et Poser des choix                                           |
|                                                                    | Référentiel des compétences initiales <sup>5</sup>                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                   |
| <b>De la 1<sup>re</sup> primaire à la 3<sup>e</sup> secondaire</b> | Domaine 1 : Français, Arts et Culture                                                                                                                                                                                                             | Domaine 6 : Créativité, Engagement et Esprit d'entreprendre<br><br>Domaine 7 : Apprendre à apprendre et Poser des choix<br><br>Domaine 8 : Apprendre à s'orienter |
|                                                                    | Référentiel de Français – Langues anciennes                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                   |
|                                                                    | Référentiel d'Éducation culturelle et artistique                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                   |
|                                                                    | Domaine 2 : Langues modernes                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                   |
|                                                                    | Référentiel de Langues modernes <sup>6</sup>                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                   |
|                                                                    | Domaine 3 : Mathématiques, Sciences et Techniques                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                   |
|                                                                    | Référentiel de Mathématiques                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                   |
|                                                                    | Référentiel de Sciences                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                   |
|                                                                    | Référentiel de Formation manuelle, technique, technologique et numérique                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                   |
|                                                                    | Domaine 4 : Sciences humaines, Éducation à la philosophie et à la citoyenneté, Religion ou Morale <sup>7</sup>                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                   |
|                                                                    | Référentiel de Formation historique, géographique, économique et sociale                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                   |
|                                                                    | Référentiel d'Éducation à la philosophie et à la citoyenneté                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                   |
|                                                                    | Domaine 5 : Éducation physique, Bien-être et Santé                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                   |
|                                                                    | Référentiel d'Éducation physique et à la santé                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                   |

# 1. Pour une bonne compréhension des documents de référence : référentiels et programmes

## Les visées transversales du tronc commun

Les visées transversales sont des compétences que l'enfant peut mettre en œuvre dans des situations diverses et non limitées aux disciplines scolaires. L'équipe éducative doit les développer chez l'enfant durant tout son parcours d'apprentissage.

Ces visées transversales **doivent être maîtrisées à l'issue du Tronc commun** :

## Pour le maternel : visées transversales des domaines 6 et 7

### **CRÉATIVITÉ, ENGAGEMENT ET ESPRIT D'ENTREPRENDRE. APPRENDRE À APPRENDRE ET POSER DES CHOIX.**

Éléments essentiels du curriculum du tronc commun, les visées transversales sont à développer via les contenus et attendus répertoriés en Français, Éducation culturelle et artistique, en Formations mathématique, scientifique, manuelle et technique, en Sciences humaines, Éducation à la philosophie et à la citoyenneté, en Psychomotricité.

Les visées transversales s'articulent autour des cinq intitulés :

- Se connaître soi-même et s'ouvrir aux autres pour poser des choix.
- Apprendre à apprendre.
- Développer une pensée critique et complexe.
- Découvrir le monde extérieur et le monde du travail.
- Développer la créativité et l'esprit d'entreprendre.

Le schéma présenté page suivante synthétise les visées de ces domaines transversaux, pour l'ensemble du tronc commun. Les exemples qui le suivent reprennent des contenus d'apprentissage et des attendus, décrits dans les différents domaines disciplinaires, qui contribuent particulièrement à l'atteinte de ces visées transversales.

Il est essentiel de souligner que la priorité du référentiel a été mise sur le développement psychomoteur, intellectuel, artistique, social et affectif de l'élève. Il détaille les apprentissages visés en matière :

de développement de l'**autonomie**,  
de la créativité, de la pensée ;

de maîtrise de la langue et de la culture  
scolaires ;

d'approche de la lecture et de différentes  
initiations artistiques ;

des premiers d'outils d'expérimentation, de  
structuration, de catégorisation et  
d'exploration du monde.

(Référentiel des compétences initiales,  
p. 15)

Les six visées transversales qui permettent de couvrir l'ensemble des apprentissages relatifs aux domaines 6, 7 et 8 sont les suivantes :

- Se connaître et s'ouvrir aux autres ;
- Apprendre à apprendre ;
- Développer une pensée critique et complexe ;
- Développer la créativité et l'esprit d'entreprendre ;
- Découvrir le monde scolaire, la diversité des filières et des options qui s'ouvrent après le tronc commun et mieux connaître le monde des activités professionnelles ;
- Développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix.

*Pour le primaire : visées transversales des domaines 6, 7 et 8*



## Se connaître et s'ouvrir aux autres

Se connaître et s'ouvrir aux autres requièrent de développer une conscience de soi et de l'autre, du temps et de l'espace ainsi que du collectif.

| Composantes de la visée                                                                                                                                                                | Exemples de contenus ou d'attendus contributifs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Connaître et exprimer ses besoins, ses goûts, ses projets et être capable d'en développer de nouveaux.                                                                                 | Se construire une identité de lecteur.<br>Les élèves sont invités, via ce savoir-faire, à prendre appui sur leurs connaissances culturelles (littéraires, scientifiques, artistiques...) pour justifier leurs préférences (autrices et auteurs, genres...). Ils apprennent aussi à se donner des défis (variétés des textes, longueur, stratégies à expérimenter...).<br>(SF, P1 à S3)                                             |
|                                                                                                                                                                                        | Se situer personnellement par rapport au document :<br>- selon le genre et le support, expliquer et justifier les effets de sens produits par les choix (techniques, stylistiques, narratifs, iconographiques...) d'un auteur ;<br>- partager une impression, une émotion, une perception et l'étayer ;<br>- formuler une appréciation fondée sur des critères pertinents ;<br>- établir des liens avec le monde.<br>(SF, S1 à S3) |
| Prendre conscience du temps et de l'espace :<br>- se référer à son passé et se projeter dans l'avenir ;<br>- se situer dans son environnement, dans la réalité qui l'entoure.          | Se construire une culture littéraire :<br>- connaître des œuvres du patrimoine littéraire rencontrées à l'école ;<br>- connaître des œuvres contemporaines marquantes pour la jeunesse rencontrées à l'école.<br>(S, P1 à S3)                                                                                                                                                                                                      |
| Oser se mettre en projet, individuellement et collectivement.<br><br>Connaître et utiliser les règles de civilité favorisant le vivre-ensemble, lors des interactions avec les autres. | Prendre la parole dans un groupe :<br>- en osant s'exprimer ;<br>- en intervenant au moment approprié ;<br>- en questionnant ses interlocuteurs ;<br>- en répondant à des questions ;<br>- en dégagant des liens entre les propos échangés et en regroupant ce qui a été dit ;<br>- en respectant les règles de courtoisie.<br>(C, P1 à P6)                                                                                        |
| Apprendre à coopérer, à contester, à négocier.                                                                                                                                         | Produire un texte ou un discours à structure argumentative ; prendre position et étayer son opinion (relative à un fait d'actualité, à un choix, à une expérience...).<br>(C, S3)                                                                                                                                                                                                                                                  |

## 2. Des référentiels vers les programmes pour découvrir des pistes méthodologiques

### 2,1 Visées transversales dans les programmes du maternel et du primaire

- Certaines des visées transversales peuvent donc contribuer à la construction d'un climat propice à l'apprentissage, parcourons ensemble le tableau de vue d'ensemble à la page suivante.

## 2. Des référentiels vers les programmes pour découvrir des pistes méthodologiques



### 2.2. Des compétences à développer au service du climat de classe

D'après vous, où pourriez-vous trouver les compétences à développer pour construire un climat de classe propice aux apprentissages dans le programme ?

→ Dans le volume 1: les visées transversales

But : une autonomie croissante d'apprentissage des élèves

# Les autonomies affectives et sociales

# ➔ SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIR AUX AUTRES POUR POSER DES CHOIX

## **Une conscience de soi et de l'autre**

- Confiance en soi, expression des besoins, des goûts, des projets ;
- droits et devoirs
- règles de civilité ;
- comportement, opinions personnelles ;
- relations humaines (bienveillance, respect) ;
- égalité des genres ;
- empathie, régulation des émotions ;
- coopération, contestation, négociation, décision ;
- projets, initiatives, stratégie collective

## **Une conscience du collectif :**

- groupes d'appartenance, ses identités ;
- Décentration ;
- facteurs d'influence au vivre ensemble ;
- appartenance commune

## **Une conscience du temps et de l'espace (limites et possibilités) :**

- Référence au passé, projection dans l'avenir ;
- Son environnement, la réalité encadrante ;
- Anticipation, organisation et planification
- Résistance à l'immédiateté.

Comment  
développer les  
visées  
transversales  
relatives à la  
connaissance de  
soi et l'ouverture  
aux autres pour  
poser des choix ?

➔ L'autonomie  
affective

➔ L'autonomie  
sociale

# L'autonomie affective

**But** : réguler ses émotions et interpréter les émotions d'autrui

Dans l'autonomie affective, nous retrouvons :

- Réguler ses émotions
- Vivre sereinement les changements
- S'affirmer

→ Lien vers EPC





**ÉDUCATION**  
À LA PHILOSOPHIE  
ET À LA CITOYENNETÉ

# Quid du travail sur l'autonomie affective en P<sub>1</sub>/P<sub>2</sub>?

## 3. Structure du programme

Le programme d'EPC s'organise selon **4 visées** qui sont poursuivies tout au long du tronc commun dans lesquelles se répartissent **8 compétences** :

| 1. Construire une pensée autonome et critique                                                                                                                           | 2. Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre                                                                                 | 3. Construire la citoyenneté dans l'égalité en dignité et en droits | 4. S'engager dans la vie sociale et l'espace démocratique                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1.1</b> Élaborer un questionnement philosophique</p> <p><b>1.2</b> Assurer la cohérence de sa pensée</p> <p><b>1.3</b> Prendre position de manière argumentée</p> | <p><b>2.1</b> Développer son autonomie affective</p> <p><b>2.2</b> S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions</p> | <p><b>3.1</b> Comprendre les principes de la démocratie</p>         | <p><b>4.1</b> S'exercer au processus démocratique</p> <p><b>4.2</b> S'inscrire dans la vie sociale et politique</p> |



## PISTES POUR L'APPRENTISSAGE

### Émotions – sentiments

#### Réfléchir sur les affects\* et leurs effets sur le comportement

Exprimer les émotions selon les situations, échanger et trouver le comportement adéquat [ECA 3.2.3]



Que fais-tu quand tu es en colère ?

Regarde dans le miroir ton visage exprimant la colère.

Partage sur ce qui te met en colère et explique comment tu fais pour en sortir.

Dessiner la tristesse ressentie suite au décès d'un membre de sa famille



Que fais-tu quand tu es triste ?

Et toi, explique ce que tu as ressenti quand tu as été dans la même situation.

Que fais-tu, toi, pour surmonter ta peine, te sentir mieux, être moins triste ?

Exprimer son vécu émotionnel après une activité vécue au cours d'Éducation Physique [EP&S-GSS 3]



Où te situes-tu sur le baromètre de l'humeur après cette activité ? Quel fait\* t'a contrarié ?

Quand tu te sens en colère, comment réagis-tu ?

Se poser des questions sur ses préférences : les cours, les goûts, les jeux, les loisirs, les couleurs, les sports...



Quelle(s) émotion(s) ressens-tu quand je te dis que nous allons faire de la lecture, du sport, de l'art... ? Pourquoi ?

Que puis-je faire pour diminuer ton anxiété ? Comment les autres peuvent t'aider ? Et toi, que peux-tu faire ?

#### Exemple de structuration à réaliser avec les élèves



## Pistes méthodologiques pour développer l'autonomie affective

Il faut proposer des activités liées au développement de **l'identité**. Des activités qui :

- développent la personnalité;
- permettent une meilleure connaissance de ses besoins, désirs et potentialités.

Quelques exemples d'activités pour développer :

- L'autonomie
- La personnalité
- Le courage

# L'autonomie sociale

Vers 3 ans :

Acquisition de la conscience du moi et début de l'ouverture aux autres grâce à la décentration et la prise en compte de l'avis des autres.

➔ Début de la coopération.

➔ Travailler sur les règles de vie en groupe renforce le sentiment d'appartenance et prévient les conflits.

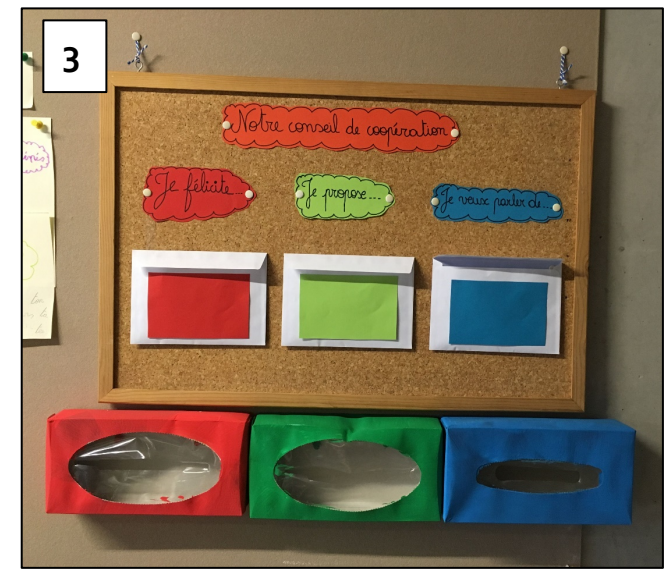
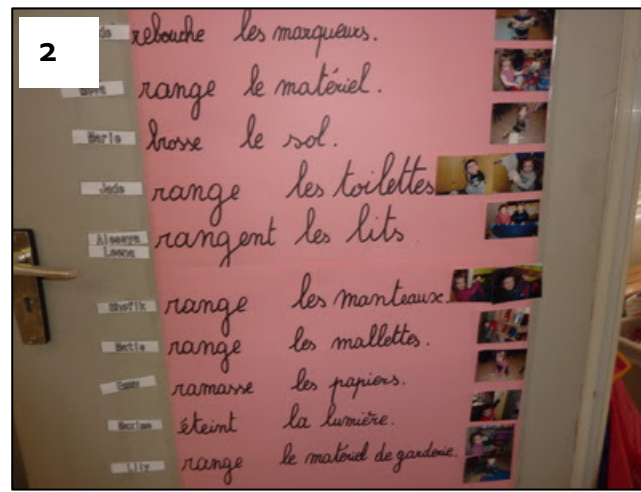
# L'autonomie sociale

Il faut proposer des activités qui aident à développer une vie sociale.

- leur apprendre à s'intéresser aux autres et à les respecter ;
- leur apprendre à écouter et à dialoguer ;
- leur apprendre à faire des compromis ;
- leur apprendre à s'ouvrir à d'autres idées et points de vue que les leurs ;
- leur apprendre à coopérer et à travailler en équipe ;
- leur apprendre à respecter les règles de vie, ...

## Exercice

**Voici une série d'outils, associez ceux-ci à la compétence et aux objectifs poursuivis.**



Exemples  
d'activités qui  
amènent  
l'enfant à  
développer une  
vie sociale et lui  
apprennent à  
interagir

- Quelques minutes de réflexion.



- Mise en commun



Pistes  
méthodologiques  
pour développer  
l'autonomie  
sociale

## L'ouverture aux autres

- Les jeux pour apprendre à mieux se connaître et à mieux connaître l'autre : se présenter, présenter un camarade, faire son portrait chinois, ...
- Les discussions et « temps de parole » permettant aux enfants de s'ouvrir aux autres (ex : chacun raconte un événement marquant de son weekend), mais également d'aborder des sujets qui concernent toute la classe (ex : projets, sorties, ...)

## Pistes méthodologiques pour développer l'autonomie sociale

### L'engagement

- Les jeux coopératifs pour développer l'esprit d'équipe et apprendre à agir *avec* les autres et non contre les autres : les défis et énigmes à résoudre en groupes.
- La création d'un livre, album photo (ou autre) commun à la classe, renforçant la mémoire collective et développant le sentiment d'appartenance au groupe.
- Activités pour apprendre à s'intéresser aux autres et à les respecter ; leur apprendre à écouter et à dialoguer ; leur apprendre à faire des compromis ; leur apprendre à s'ouvrir à d'autres idées et points de vue que les leurs ; leur apprendre à coopérer et à travailler en équipe ; leur apprendre à respecter les règles de vie, ...

# Quid du travail sur l'autonomie sociale en P1/P2

## Composantes de la visée à développer jusqu'en fin de tronc commun

### L'ÉLÈVE SERA PROGRESSIVEMENT CAPABLE DE...

#### 1.1 Développer une conscience\* de soi et de l'autre

- **développer une confiance** en soi et en l'autre ;
- **connaître et exprimer ses besoins, ses goûts, ses projets**, prendre conscience de ceux des autres et être capable d'en développer de nouveaux ;
- **connaître ses domaines de compétences** et en développer de nouveaux ;
- **connaître ses droits et identifier ses devoirs** ;
- **connaître et utiliser les règles de civilité favorisant le vivre-ensemble**, lors des interactions avec les autres, y compris lors des interactions virtuelles ;
- **vivre des relations humaines basées sur la bienveillance, le respect** des orientations sexuelles, des identités et des origines socio-culturelles, dans le monde réel et virtuel ;
- **comprendre ce qui peut guider son comportement et celui des autres**, alimenter ses opinions personnelles (déterminismes\* sociaux et culturels, croyances, valeurs, représentations...) et ce qui peut guider ses choix ;
- **apprendre le respect de l'égalité des genres** ;
- **développer une capacité d'empathie pour les autres**, qu'ils soient proches ou géographiquement éloignés, et, pour cela, être capable d'identifier et de réguler ses propres émotions et celles d'autrui ;
- **apprendre à coopérer, à contester, à négocier** (en découvrant et en prenant en compte le point de vue d'autrui) et à décider ;
- **oser se mettre en projet**, individuellement et collectivement ; oser agir de façon entreprenante, prendre des initiatives et des risques raisonnables ;
- **mettre en place des stratégies collectives et de/d'(auto)régulation** afin de résoudre un problème de façon collective.

## Exemples non exhaustifs de situations de classe en P1-P2

### 1.1 Développer une conscience\* de soi et de l'autre

- Choisir un livre en fonction de ses préférences (auteurs, genres...) en prenant appui sur ses connaissances culturelles **[FR 3.8.1]**.
- Lors d'ateliers de FMTT, choisir l'activité en fonction des outils à découvrir **[FMTT 2.1]**.
- Identifier ses droits et ses devoirs pour élaborer la charte de vie **[EPC 3.1]**.
- Après une dispute sur la présence des filles sur le terrain de football, discuter sur les stéréotypes\* de genre, en exemplifier d'autres et donner des contrexemples **[EPC 2.1]**.
- Suite à la découverte des engagements du pape François, organiser et vivre une rencontre avec un représentant d'une communauté chrétienne en classe autour de la manière dont la communauté chrétienne locale vit, ou pas, en cohérence avec les engagements du pape **[VT 4] [REL 3.2.3]**.
- Débattre à propos des différentes caractéristiques des vivants pour créer un classement commun **[SC 1.1.1]**.
- Lors d'une activité collective, interagir positivement avec ses partenaires, adopter un comportement fair-play : bienveillance, respect, tolérance **[EP&S - HSC 3]**.
- Résoudre par groupe des situations problèmes présentées sous forme de défis mathématiques **[MA - AML - C3]**.



# Quid du travail sur l'autonomie sociale en P1/P2

## 1.2 Développer une conscience du collectif

- **prendre conscience de ses multiples groupes d'appartenance**, de ses identités et de leur évolution ;
- **s'ouvrir à la diversité des identités socio-culturelles** et considérer la diversité comme une richesse ; se décentrer\* et sortir de son point de vue égo\*, socio\*, ethnocentré\*, comprendre les facteurs qui influencent notre capacité à vivre ensemble et de ce qui peut constituer une appartenance commune ou au contraire engendrer le rejet de l'autre/l'exclusion.

## 1.2 Développer une conscience du collectif

- Lors d'une prise de parole préparée, expliquer oralement quels sont ses différents groupes d'appartenance (école, club, famille...) et quelle est sa place au sein de chacun **[FR 1.3.1]**.
- À partir d'un bain d'images, par équipe, observer et regrouper librement des personnages **[REL 2.2.2]**.
- Exprimer que ce qui est différent peut être nié ou reconnu. Exprimer que la différence peut être source de richesse et/ou de difficulté **[REL 2.1]**.
- Rencontrer des personnes issues de culture marocaine pour découvrir la calligraphie arabe **[EL 3.1]**.
- Découvrir les différentes langues de la classe et discuter de cette diversité **[EL 1.1]**.
- Découvrir chaque semaine un objet apporté par un élève afin de découvrir diverses cultures **[ECA 1.1]**.



## Exercice

// parties 2 et 3  
de l'examen

### Sur la base de vos observations de la 103

1. Notez les éléments manquants que vous avez pu repérer (en lien avec le climat de classe et/ou les autonomies affective et sociale et/ou avec les visées transversales).
2. Sélectionnez 1 objectif d'une autonomie qu'il vous semble pertinent de développer dans votre classe.
3. Justifiez vos choix à l'aide d'au moins un élément vu au cours.
4. Imaginez des pistes d'actions concrètes qui vous permettront d'aider les enfants à développer ces compétences.

### Utiliser les ACoR (privilégier la voix aux CD's)

#### Pour attirer l'attention:

- Mains en l'air
- 1, 2, 3... Je me tais
- Prendre la clé... Cric crac... La jeter
- La tortue
- Toc toc toc Mr Pouce
- La fusée
- Le fais le tour de ma maison
- ...

#### • Les outils:

- Instrument de musique
- Mascotte, marionnette
- Eteindre la lumière
- ...

#### Pour apaiser:

- La coccinelle
- La queue du chat
- Eteindre les bougies
- Relaxations
- Brain gym
- ...

#### Pour répondre au besoin de mouvement:

##### • Rondes

- (danse des légumes, Jean Petit, bateau sur l'eau, un fermier dans son pré, il était une bergère, un petit canard au bord de l'eau, savez-vous planter les choux ... )

##### • Danses

- Tourne tourne petit moulin
- Les pouces en avant
- Produire des claps sur le corps
- Enrouler le fil
- ...

### Règles

- Rappeler les règles
- Etre cohérent entre ce qu'on dit et ce qu'on fait et entre enfants
- Adapter la sanction en fonction de la situation
- **EVITER LES MENACES**
- Avoir un bâton de parole ou autre
- Construire ou adapter les règles existantes

**Quelques repères pour  
un climat de classe  
positif, équitable et  
bienveillant**

### Essentiels:

- **ETABLIR UNE RELATION DE CONFIANCE AVEC CHAQUE ENFANT!**
- **REPONDRE AUX BESOINS**

### Utiliser les ACoR (privilégier la voix aux CD's)

#### Pour dynamiser:

- Un petit pouce qui danse
- Ils étaient 5 dans un nid
- La poule sur un mur
- Hipopo quoi?
- Dans sa maison un grand cerf

### Attitudes corporelles (posture, voix, regard):

- Etre à la hauteur des enfants
- Regarder les Es dans les yeux
- Modelage: appliquer et montrer les comportements et attitudes attendus
- Montrer son plaisir
- **NE PAS CRIER!**
- Moduler sa voix
- **RESTER NATURELLE -> AUTHENTICITE**
- Posture ouverte, ancrée au sol
- Etre mobile lors des ateliers mais savoir se poser
- Doser son expressivité

### Gestion de l'apprentissage

#### PLANIFIER -> ~~IMPROVISER~~

- Annoncer les intentions d'apprentissage
- Anticiper les difficultés (prépas)
- Consignes claires, concises et illustrées (matériel) + vérification par reformulation de la part des Es
- Faire participer les Es-> s'effacer pour laisser + de place aux Es
- Favoriser la coopération
- Veiller aux transitions
- Organisation matérielle et spatiale
- Gestion du temps
- Variété des activités au sein d'une séance d'ateliers (nombre d'activités + répondre aux besoins)
- Eviter les remarques globales, appeler les Es par leur prénom